

## DXZ945MP、DXZ925L、DVH940、DVC920の組み合わせによる機能の制限・追加について

主調整項目	副調整項目	DXZ945MP/DXZ925/925L	DXZ945MP/DXZ925/925L+DVH940	DVH940+DVC920
DVH940のモード		—	CeNETモード	スタンドアロン
プロロジックII	ミュージック	○	○	○
	マトリックス	○	○	○
	ムービー	×	○	○
	バーチャル	×	○	○
PLIコントロール (ミュージックモードのみ)	PANORAMA	○	○	○
	DIMENSION	○	○	○
	CTRWIDTH	○	○	○
スピーカーセッティング		○	—	—
スピーカーセレクト		センターON/(PLI)OFF・サブON/OFF	センターON/OFF・リアON/OFF サブON+/ON-(位相)/OFF	センターON/OFF・リアON/OFF サブON+/ON-(位相)/OFF
フィルター	フロントHPF	50、80、120Hz、スルー (Proモード)	50、80、120Hz、スルー	50、80、120Hz、スルー
	リアHPF	50、80、120Hz、スルー (Proモード)	50、80、120Hz、スルー	50、80、120Hz、スルー
	センターHPF	×	50、80、120Hz	50、80、120Hz
	サブLPF	50、80、120Hz、スルー (Pro/PLI)	50、80、120Hz	50、80、120Hz
スピーカーゲイン		L、C、R、Ls、Rs (PLI)	L、C、R、Ls、Rs、SW	L、C、R、Ls、Rs、SW
ディレイ	センター	×	0~171.1cm	0~171.7cm
	サラウンド	0~515.5cm(PLI)	0~515.5cm	0~515.5cm
PRO/STDセレクト	VSEメニュー	○(PLIと同時不可)	×	×
	ポジションモード	○(PLIと同時不可)	×	×
EQセレクト	P.EQメニュー	○(PLIと同時不可・ フロント、リア)	○(PLIと同時可・ フロント、リア、センター)	○(PLIと同時可・ フロント、リア、センター)
	バス/トレブルモード	○ (PLIと同時不可)	×	×
DSF	6種類	×	○(PLIと同時可)	○(PLIと同時可)
タイトル入力	VSE、ポジション、P-EQ	○	×	×
RCA入力感度調整	3種類	○(AUX)	○(AUX)	○(ANALOG1入力)
備考			VSE及びポジションモード (タイムアライメント)は使用不可。 DVC920は接続しない。	スタンドアロン使用時は 必ずDVC920付属の 電源ハーネスを使用する事。