究極の原音再生　感動の音質体験

Full Digital Sound

音質の劣化を極限まで抑えるフルデジタルシステムにより、
音楽本来の姿をありのままに描き切る究極の原音再生と、
圧巻のハイレスポンスサウンドを実現。音楽を愛するすべてのユーザーへ、
かつてないフルデジタルサウンドの感動をお届けします。

ブラックボディに重厚感のある金属素材を配置したプレミアムデザイン

シャンパンゴールドの帯をアクセントにしたワンポイントデザイン

世界初※
車載専用LSIを装備

※ 2015年9月現在（Clarion調べ）。

Z3	フルデジタルサウンドプロセッサー (プロセッサー / ツィーター / コマンダー)
Z7	フルデジタルスピーカー
Z25W	フルデジタルサブウーファー

デジタル音源からスピーカーまで、Digital to Digitalがオーディオを変える

デジタル音源からスピーカーまでのフルデジタル伝送により、ハイレゾ音源も劣化させることなくダイレクトにスピーカーへの入力を可能とし、高音質で原音に忠実なフルデジタルサウンドを実現します。さらにデジタル信号を効率良く音に変換することで、従来のフルデジタルシステム比※1 4倍の高出力と、アナログシステム比※2 1/5の低消費電力の両立を図りました。

※1 当社比。
※2 一般的な純正装着のオーディオシステムの駆動回路部。

● 従来のシステム

● フルデジタルサウンドシステム

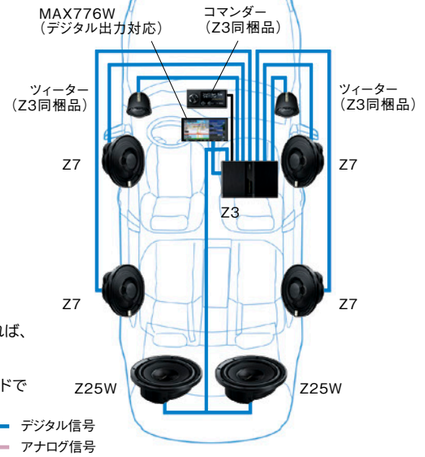
デジタルプロセッサーだから可能にした汎用性の高さ

純正センターユニットでも、
他社のセンターユニットでも対応。
外部オーディオ機器にも対応。
また、アナログスピーカー※5との接続も
可能で、自分の好みに合わせた
システム構成が可能です。

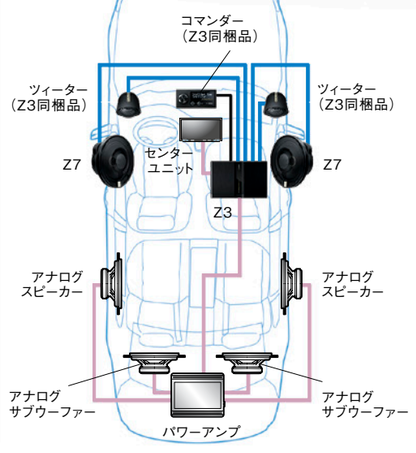
※5 アナログシステムでは音質劣化が生じます。

デジタルコアキシャル端子を装備した
センターユニットMAX776Wと接続すれば、
入力された音源を高解像度サウンドに
アップコンバートしてフルデジタルサウンドで
再生することができます。

フルデジタルサウンドの
システム例



アナログスピーカーと
組み合わせたシステム例



世界初※3、フルデジタルスピーカーの駆動に最適な車載専用LSIを独自開発

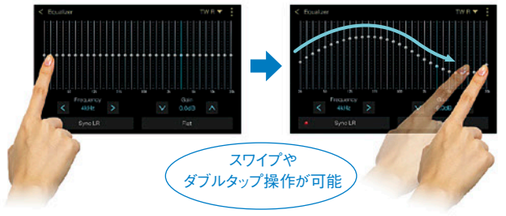
Clarionは世界に先駆けて、フルデジタルスピーカーに最適な車載専用LSIを新開発しました。厳しい温度条件に耐えうる高い品質を確保した上、従来のLSIに比べ※4高出力化しました。さらに、高速駆動（24.5MHz）を1チップで実現し、ハイレゾ音源にも対応可能となりました。

※3 2015年9月現在（Clarion調べ）。
※4 当社比。

スピーカー内蔵の
車載専用LSI

お手持ちのスマートフォンやタブレットで直感的なチューニングが可能に

スマートフォンやタブレットにインストールした対応アプリケーション「Z-tune」を使うことで、直感的な操作によるクロスオーバー、タイムアライメント、グラフィックイコライザーなどの高精度なチューニングを実現。
簡単な操作で細かなチューニングもスムーズに行うことができます。



GOOD DESIGN AWARD 2016

チューニングアプリ
「Z-tune」
App Store
Google Play™ ストア

Full Digital Sound スペシャルコンテンツ
Full Digital Sound ホームページ