

## Funzioni MP3/WMA/AAC

		DXZ778RUSB, DXZ578RUSB, DXZ778RUSB, DXZ578RUSB				DXZ378RMP		DB178RMP		DB568RUSB, DUB278RMP		FB 278RBT	MAX973HD		VRX878RVD, MAX678RVD		VRX578RUSB, VRX378RUSB				
		CD		USB		CD		CD		CD		SD	CD/DVD		SD	CD/DVD		CD/DVD		USB	
		WMA	MP3	AAC	MP3	WMA	MP3	WMA	MP3	WMA	MP3	MP3	WMA	MP3	WMA	MP3	WMA	MP3	WMA	MP3	AAC
FILE SYSTEM	ISO9660	LIVELLO1	●			●		●		●			●		●		●		●		●
		LIVELLO2	●			●		●		●			●		●		●		●		●
		LIVELLO3	●			●		●		●			●		●		●		●		●
ESTENSIONE ISO9660	RIPRODUZIONE	●			●		●		●		●		●		●		●		●		●
	NOMEFILE	64 bit			64 bit		-		28 bit				32 bit				32 bit		32 bit		
ALTRO	RIPRODUZIONE	●			●		●		●		●		●		●		●		●		●
	NOMEFILE	64 bit			64 bit		-		28 bit				32 bit				32 bit		32 bit		
FAT	FAT12	-			●		-		-		●		-		●		-		●		●
	FAT16	-			●		-		-		●		-		●		-		●		●
	FAT32	-			●		-		-		●		-		●		-		●		●
DESCRITTORE FILE	.mp3/.MP3	●			●		●		●		●		●		●		●		●		●
	.Mp3/.Mp3	●			●		●		●		●		●		●		●		●		●
	.wma	●			●		●		●		●		●		●		●		●		●
	.mp3	●			●		●		●		●		●		●		●		●		●
	.AAC/ignora maiuscole e minuscole				●		●		●		●		●		●		●		●		●
FORMATO MPEG	MPEG1	●			●		●		●		●		●		●		●		●		●
	MPEG2	●			●		●		●		●		●		●		●		●		●
	MPEG2.5	●			●		●		●		●		●		●		●		●		●
FREQUENZA DI CAMPIONAMENTO	MPEG1	48, 44,1, 32, 24, 22,05, 16, 12, 11,025, 8 kHz			48, 44,1, 32, 24, 22,05, 16, 12, 11,025, 8 kHz			32, 44,1, 48 kHz			32, 44,1, 48 kHz		32, 44,1, 48 kHz		48, 44,1, 32 kHz		48, 44,1, 32 kHz		48, 44,1, 32 kHz		48, 44,1, 32 kHz
	MPEG2	48, 44,1, 32, 24, 22,05, 16, 12, 11,025, 8 kHz			48, 44,1, 32, 24, 22,05, 16, 12, 11,025, 8 kHz			16, 22,05, 24 kHz			16, 22,05, 24 kHz		16, 22,05, 24 kHz		48, 44,1, 32 kHz		48, 44,1, 32 kHz		48, 44,1, 32 kHz		16, 22,05, 24 kHz
	MPEG2.5	48, 44,1, 32, 24, 22,05, 16, 12, 11,025, 8 kHz			48, 44,1, 32, 24, 22,05, 16, 12, 11,025, 8 kHz			8, 11,025 kHz			8, 12 kHz		8, 11,025, 44,1 kHz		48, 44,1, 32 kHz		48, 44,1, 32 kHz		48, 44,1, 32 kHz		8, 12 kHz
	WMA	Fs = 22,05-44,1 kHz			Fs = 22,05-44,1 kHz			32, 44,1 kHz			8-44,1 kHz		48, 44,1, 32 kHz		48, 44,1, 32 kHz		22,05/32, 44,1/48 kHz		22,05/32, 44,1/48 kHz		8-44,1 kHz
	AAC																				7,3 K-84 K
VELOCITÀ BIT	MPEG1	8-320 kbps			8-320 kbps			32-320 kbps			32-320 kbps		32-320 kbps		8-320 kbps		8-320 kbps		8-320 kbps		8-320 kbps
	MPEG2	8-320 kbps			8-320 kbps			8-160 kbps			8-160 kbps		8-160 kbps		8-160 kbps		64-912 kbps		64-912 kbps		8-160 kbps
	MPEG2.5	8-320 kbps			8-320 kbps			8-160 kbps			8-160 kbps		8-160 kbps		8-320 kbps		8-320 kbps		8-320 kbps		8-160 kbps
WMA		48, 64, 80, 96, 128, 160, 192 kbps			48, 64, 80, 96, 128, 160, 192 kbps			32-192 kbps			48, 64, 80, 96, 128, 160, 192 kbps		22,05-192 kbps		32-192 kbps		32-192 kbps		32-192 kbps		48, 64, 80, 96, 128, 160, 192 kbps
	AAC				8 kbps-320 kbps (iTunes ver5)																8 kbps-320 kbps (iTunes ver5)
ALTRO	PROFONDITÀ DIRECTORY	8-320 kbps			MAX. 8			MAX. 8			MAX. 8		MAX. 8		MAX. 8		MAX. 8		MAX. 8		MAX. 8
	LUNGHEZZA NOME FILE	64 bit			64 bit			28 bit			28 bit		30 car.		64 bit		60 bit		30 bit		32 bit
	NUMERO TOTALE FILE	512			65.025			254			255		255		512		512		3.000		3.000
	NUMERO TOTALE CARTELLE	255			255			128			255		255		255		255		255		255
	NUMERO FILE via CARTELLA	255			255			254			255		255		99		3.000		3.000		15.000
	ver.1.x	●			●			●			●		●		●		●		●		●
	ver.2.x	●			●			●			●		●		●		●		●		●
	TITOLO	●			●			●			●		●		●		●		●		●
	ARTISTA	●			●			●			●		●		●		●		●		●
	ALBUM	●			●			●			●		●		●		●		●		●
WMA TAG	TITOLO	●			●			●			●		●		●		●		●		●
	ARTISTA	●			●			●			●		●		●		●		●		●
AAC TAG	TITOLO	●			●			●			●		●		●		●		●		●
	ARTISTA	●			●			●			●		●		●		●		●		●
Supporto VBR per massima qualità VBR (240-355 kbps)	●			●			●			●		●		●		●		●		●	

\* Quando una periferica di memoria USB è costituita da due o più unità, verrà rilevata soltanto una delle unità.  
 \* La riproduzione da periferiche di memoria USB con funzioni di sicurezza non è possibile.  
 1. Non collegare l'iPod direttamente ai prodotti Clarion attraverso la porta USB - per il collegamento iPod è richiesto uno speciale adattatore (venduto separatamente). Fare riferimento ad "Elenco collegamenti iPod" come illustrato di seguito. Per ulteriori informazioni riguardo le possibilità di collegamento dello slot USB, consultate la nostra pagina web [www.clarion.com](http://www.clarion.com).  
 2. La riproduzione non è disponibile con alcuni dispositivi USB, a seconda del tipo e della configurazione.

## Elenco collegamenti iPod

	iPod Video (2006 -)	iPod nano Full-Remix (soltanto audio)	iPod Video (2005)	iPod nano	iPod Photo	iPod (ruota a clic)	iPod mini
CCA692	MAX973HD	S	S	S	S (soltanto audio)	S	S
CCA673	MAX678RVD/VRX878RVD	S	S	S	S (soltanto audio)	S	S
CCA691	VRX578RUSB/VRX375RUSB	S	S	S	S (soltanto audio)	S	S
CCA670	MAX678RVD/VRX878RVD	S (soltanto audio)	S	S (soltanto audio)	S	S (soltanto audio)	S
EA1276	Audio CeNET 07	S (soltanto audio)	S	S (soltanto audio)	S	S (soltanto audio)	S
EA1251*	Audio CeNET 06 o successivo	S (soltanto audio)	S	S (soltanto audio)	S	S (soltanto audio)	S
BC001N	BLT373/FB278RBT				S		
BC002M	BLT373/FB278RBT						S
BC003V	BLT373/FB278RBT			S			

\* Controllo via modo multilettores CD

## Centri multimediali - Specifiche

	MAX973HD	MAX678RVD	VRX878RVD	VRX578RUSB	VRX378RUSB
<b>SEZIONE DEL MONITOR</b>					
Formato dello schermo (L x A), mm	154,0 x 87,0 (7 pollici)	154,0 x 87,0 (7 pollici)	154,0 x 87,0 (7 pollici)	154 x 87 (7 pollici)	77 x 43 (3,5 pollici)
Rapporto aspetto	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9
Tipo di display	Display a cristalli liquidi TN del tipo trasparente	Display a cristalli liquidi TN del tipo trasparente	Display a cristalli liquidi TN del tipo trasparente	Display a cristalli liquidi TN del tipo trasparente	Display a cristalli liquidi TN del tipo trasparente
Principio di azionamento	Display a matrice attiva TFT (transistor sottile)	Display a matrice attiva TFT (transistor sottile)	Display a matrice attiva TFT (transistor sottile)	Display a matrice attiva TFT (transistor sottile)	Display a matrice attiva TFT (transistor sottile)
Numero di pixel	336.960	336.960	336.960	336.960	336.960
Ingresso video RCA	1,0 ±0,2 Vp-p (impedenza di ingresso 75 Ω)	1,0 ±0,2 Vp-p (impedenza di ingresso 75 Ω)	1,0 ±0,2 Vp-p (impedenza di ingresso 75 Ω)	1,0 ±0,2 Vp-p (impedenza di ingresso 75 Ω)	1,0 ±0,2 Vp-p (impedenza di ingresso 75 Ω)
Ingresso audio RCA	130 ±60 mVrms (impedenza di ingresso pari o superiore a 10 kΩ)	130 ±60 mVrms (impedenza di ingresso pari o superiore a 10 kΩ)	130 ±60 mVrms (impedenza di ingresso pari o superiore a 10 kΩ)	2,0 V, 1,3 V, 0,65 V	2,0 V, 1,3 V, 0,65 V
<b>SEZIONE DEL SINTONIZZATORE</b>					
Bande di frequenza					
FM: (MHz) passi da 0,05 MHz	Da 87,5 a 108	Da 87,0 a 108	Da 87,0 a 108	Da 87,5 a 108	Da 87,5 a 108
MW: (kHz) passi da 9 kHz	Da 531 a 1.602	Da 531 a 1.629	Da 531 a 1.629	Da 531 a 1.602	Da 531 a 1.602
LW: (kHz) passi da 3 kHz	Da 153 a 279	Da 153 a 279	Da 153 a 279	Da 153 a 279	Da 153 a 279
Sensibilità FM utile (dB)	9	9	9	9	9
Sensibilità di silenziamento FM a 50 dB (dB)	15	15	15	-	-
Selettività di canali alternativi FM (dB)	70	70	70	-	-
Separazione stereo FM @ 1 kHz (dB)	32	32	35	30	30
Risp. freq. FM Stereo @ ±3 dB (Hz)	Da 30 a 15.000	Da 30 a 15.000	Da 30 a 15.000	Da 30 a 15.000	Da 30 a 15.000
<b>SEZIONE DVD</b>					
Dischi utilizzabili	Video DVD/DVD±R/RW	Video DVD / DVD±R/RW	Video DVD / DVD±R/RW	Video DVD / DVD±R/RW	Video DVD/DVD±R/RW
Risposta di frequenza (Hz)	Da 20 a 20.000 (48 kHz) (+1 dB, -2 dB) ad altoparlante	Da 20 a 20.000 (48 kHz) (+1 dB, -1 dB)	Da 20 a 20.000 (48 kHz) (+1 dB, -1 dB)	Da 20 a 20.000 (+1 dB/-3 dB)	Da 20 a 20.000 (+1 dB/-3 dB)
Risposta di frequenza video	-	-	-	Da 0 a 4 MHz (-1 dB, -3 dB)	Da 0 a 4 MHz (-1 dB, -3 dB)
Livello uscita video	-	-	-	1,0 Vp-p (75 Ω)	1,0 Vp-p (75 Ω)
Codice regione	2	2	2	2	2
Distorsione (%)	0,05 ad altoparlante	0,006	0,01	-	-
<b>SEZIONE CD</b>					
Wow e Flutter (WRMS)	Sotto i limiti misurabili	Sotto i limiti misurabili	Sotto i limiti misurabili	-	-
Rapporto S/N (dB) 1 kHz	80 ad altoparlante	100	100	-	-
Risposta di frequenza (Hz)	Da 20 a 20.000 (+1 dB, -2 dB) ad altoparlante	Da 20 a 20.000 (+1 dB/-1 dB)	Da 20 a 20.000 (+1 dB/-1 dB)	Da 20 a 20.000 (+1 dB/-3 dB)	Da 20 a 20.000 (+1 dB/-3 dB)
Gamma dinamica (dB) 1 kHz	80 ad altoparlante	100	100	-	-
Distorsione armonica (%)	0,05 ad altoparlante	0,006	0,01	-	-
<b>SEZIONE AUDIO</b>					
Uscita di potenza (DIN45324, +B = 14,4 V)	4 x 31 W	4 x 27 W	4 x 27 W	4 x 25 W	4 x 25 W
<b>GENERALITÀ</b>					
Dimensioni (L x A x P), mm	178 x 100 x 162	178 x 100 x 165	178 x 50 x 165	178 x 50 x 160	178 x 50 x 160
Peso (kg)	3,0	2,4	2,4	2,4	2,1
Consumo corrente	4,3 A (a 1 W)	4,0 A (a 1 W)	4,0 A (a 1 W)	4,0 A (a 1 W)	4,0 A (a 1 W)
Alimentazioni	14,4 V (10,8 ~ 15,6 V) CC	14,4 V (10,8 ~ 15,6 V) CC	14,4 V (10,8 ~ 15,6 V) CC	14,4 V (10,8 ~ 15,6 V)	14,4 V (10,8 ~ 15,6 V)
Impedenza dell'altoparlante	4 Ω (da 4 Ω a 8 Ω ammesso)	4 Ω (da 4 Ω a 8 Ω ammesso)	4 Ω (da 4 Ω a 8 Ω ammesso)	4 Ω (da 4 Ω a 8 Ω ammesso)	4 Ω (da 4 Ω a 8 Ω ammesso)

## Unità principali - Specifiche

	DXZ778RUSB	DXZ578RUSB	DB568RUSB	DXZ378RMP	DB178RMP	WXZ468RMP	DUB278RMP	FB278RBT
--	------------	------------	-----------	-----------	----------	-----------	-----------	----------